

**Письменники Рівненщини - дітям
(методично-бібліографічні матеріали на допомогу
бібліотекарю в роботі з користувачами-дітьми)
Випуск XIII**

Гридін Сергій Володимирович

Сергій Гридін – український письменник, наш земляк із Здолбунівщини, відомий дітям як автор книг “Федько, прибулець з Інтернету”, “Федько у віртуальному місті”, “Федько у пошуках чупакабри”. Наразі хочемо познайомити з новою його книгою “Не такий”. Це книжка – про школу, родину, суспільство, полишених самих на себе дітей, і взагалі про життя, яким воно є – без прикрас, сповнене суворих реалій і випробовувань. Герой книги – товстун Денис. Велика вага тіла руйнує йому цілі роки шкільного життя, де з тюхтія знущаються і однокласники, і вчителі, і навіть найкращому другу Самосі набридає його захищати. Хлопець стикається з насильством з боку місцевих гопників, з початком романтичного життя дівчат навколо нього, які його, звісно, ігнорують. Однак у Дениса залишається шанс знайти в собі силу піднятися над своїми образами, зусиллям волі змусити себе стати “таким”, який порятує не лише себе, а й простягне руку допомоги слабшому.

Ця книга вражає своєю відвертістю і справедливістю. Ми впізнаємо дуже знайомі

ситуації - невмирущий гороховий суп і засипані хлоркою їдучі туалети в таборі відпочинку, де не те що перегородок немає, а можна зазирати й до дівчат, мазання пастою і дискотеки. Вожаті зранку виглядають пожмаканими, а в річку купатися треба йти за свистком і шеренгою.

Цінність повісті “Не такий” – у тому, що автор не бреше своїм читачам. Адже вони якраз у тому віці, коли несправедливість сприймається особливо гостро, а правда особливо важлива.

Книгу “Не такий” радимо прочитати старшокласникам як профілактичний засіб: від нерозуміння, від самотності, від відчуття, що навколо одна фальш. А в бібліотеці рекомендуємо провести диспут з учнями 8-9 класів.

Питання до диспуту.

- 1) Як, на вашу думку, бути дитиною, тим паче підлітком, просто чи ні?
 - 2) Як ви відноситеся до підліткової жорстокості?
 - 3) Як Денис Потапенко зреагував на сімейну драму? Чи погоджуєтесь ви з ним?
 - 4) Як ви вважаєте, чи варто було Денису ображатися на своїх батьків за те, що вони дарували на його дні народження не ті подарунки, яких він чекав?
 - 5) В який момент Потап вирішив змінити себе і довів собі та іншим, що це – реально? Чи бували подібні ситуації у вашому житті?
 - 6) Як ви ставитеся до грубого поводження вчителів з учнями? Чи мають місце подібні стосунки у вашому класі?
 - 7) Ваше враження від книги С.Гридіна “Не такий”.
- Гридін Сергій. Не такий: повість для підлітків, які шукають себе/Сергій Гридін. – Львів: Видавництво Старого Лева, 2013. – 176 с.

Титечко Василь Григорович

Член Національної спілки журналістів України

В даному випуску методично-бібліографічних матеріалів “Письменники Рівненщини – дітям” хочемо познайомити ще з одним рівненським письменником – Василем Титечко.

Титечко Василь Григорович народився 6 липня 1982 року в селі Мале Вербче Сарненського району Рівненської області. У 1998 році закінчив місцеву дев'ятирічку. Далі навчався у сусідньому селі Корост. Після закінчення у 2000 році Коростецької школи навчання продовжив у Рівненському державному гуманітарному університеті на факультеті української філології за спеціальністю “Українська мова та література, зарубіжна література, історія”.

З вересня 2003 по травень 2010 років працює вчителем української мови та літератури, фізичного виховання у Коростецькій ЗОШ I-III ступеня і заочно навчається в Міжнародному економіко-гуманітарному університеті імені Степана Дем'янчука на факультеті “Здоров'я та фізична реабілітація”. Писати почав у тринадцятирічному віці. Для дітей видав збірки: “Плакав гірко крокодил”, “Бегемоти вчили ноти”, “Горде левеня”.

Головні герої казок Василя Титечка формують свідомість, пізнання, вчать високоморальності та інших правил поведінки, допомагають потоваришувати з добром, справедливістю, працьовитістю, мудрістю та засуджують пихатість, лінь, неслухняність, лукавство. Зокрема, читаючи казки із збірки “Горде левеня” малюки познайомляться з бобриком, який ніколи не доводив свої справи до кінця і чим це для нього закінчилося (“Бобрикова допомога”); із хижою бешкетницею щукою, яку в озері боялися всі риби (“Вредна щука”); з гордим левеням, яке ні з ким не товаришувало, нікому не допомагало і, навіть, рідко коли з ким розмовляло, аж поки стався один прикрий випадок, через який левеня знайшло собі товаришів (“Горде левеня”); з жабеням, яке нарешті зрозуміло, що кожен на землі красивий і неповторний по-своєму і не потрібно бути на когось схожим, завжди треба бути собою (“Кожен красивий по-своєму”); з мишкою, яка не хотіла іти в школу, думаючи, що і так все знає (“Неграмотна мишка”); з білочкою Неслухнянкою, яку називали так тому, що вона ніколи і нікого не слухає (“Неслухнянка”); із зайчиком-помагайчиком, сорокою-обманщицею, клишоногим ведмедем тощо. Цю книжечку радимо використовувати як для сімейних читань, так і для коментованих голосних читань в бібліотеці.

Малюки залюбки поділяться своїми враженнями від прочитаного. Також можна підготувати інсценівки окремих казок, учасниками яких будуть маленькі читачі книгозбірні.

Титечко В.Г. Горде левеня: казки для дітей дошкільного та молодшого шкільного віку/В.Г. Титечко. – Костопіль: Роса, 2012. – 40 с.

Демчук Роман Степанович

За останні чотири роки стільки барвистих, яскравих і повноформатних дитячих книжок, як Роман Степанович Демчук, на Рівненщині не видав ніхто. “Гостина в зая – травозная” – сьомий подарунок автора допитливій дівчинці. У новій книзі відомого українського письменника Романа Демчука – ціла низка допитливих історій про найрізноманітніших лісових мешканців, знайомих малюкам. Це – заєць Знай, який зіллячко збирав, готував мікстури з трав і лікував звірів від хвороб. Також – гонорова корова, яка малює губи й очі, сіно хруммати не хоче, а вимагає лише марципанів. І енот, який вивчив з гами усі ноти та став умілим співаком. А ще – пелікан – хуліган, який дременує із звіринця і робив усяку шкоду. Тут і гостинний котик, який по своїй доброті взимку пригощав синичок сальцем і просом. А також цап і ворон, які в дощ полюють огірки, щоб був урожай та ін.

І ще один доробок відомого письменника нашого краю – Романа Демчука – “Груші для хрюші”. Це віршенят цікавих зграйка для маленького читайка. Тут із птахами киця дружить й подаруночки на свято роблять мамі поросята. А жуки – веселі хлопці – із джмелем живуть в коробці, а копайчик по діброві прокладає газопровід, щоб змогла каркуша Рита внукам каші наварити. На поляні гавчик славний курченят рахує справно. Мама ластівки Мар’яни випікає хліб рум’яний, а бусленяті качконіс двох карасиків приніс. Тож даремно час не гаймо – швидше віршики читаймо!

А ось як Роман Демчук запрошує до читання книжечки “Дивовошка”: Хто до рук візьме цю книжку, той у хатньому затишку прочитає про зразкову дивовижну грибовошку, до якої бджоленята поспішають, мов на свято. Взнає, чом до бегемота причепилася дрімота, що розсерджена горила мавпеняті говорила, як жовтеньким покривалом танцюристів заховало, й задля чого лиска вчора стріла в лісі мухомора.

Для популяризації даних книжок радимо в бібліотеці провести зустріч з письменником, під час якої він презентує свої нові твори. В дальнішому знайомити з віршами бібліотекарі будуть під час поетичних хвилинок. А вдома мами, тати, бабусі та дідусі, старші братики та сестрички – на сімейних читаннях.

Демчук Р.С. Гостина в зая – травозная. Вірші для юних читачів/Р.С. Демчук. – Рівне: О. Зень, 2013. – 24 с.

Демчук Р.С. Груші для Хрюші. Віршенят цікавих зграйка для маленького читайка/Р.С. Демчук. – Рівне: М.С. Дятлик, 2014. – 24 с.

Демчук Р.С. Дивошкола. Віршенята веселенькі для дитячих посиденьків/Р.С. Демчук. – Рівне: М.С. Дятлик, 2014. – 24 с.

Собецька Тетяна Дмитрівна

Малюки завжди отримують задоволення від читання віршів Тетяни Собецької. В одинадцятій книжечці, яка адресована дітям дошкільного та молодшого шкільного віку, авторка по-новому підходить до старої історії про Курочку Рябу. За мотивами української народної казки Тетяна Собецька написала вірш про відому уже Курочку Рябу, яка жила з дідом та бабою і знесла золоте яєчко. Дітям весело буде читати під час поетичних хвилинок цю казочку та розігрувати її в ролях. Так як ця книжка – розмальовка, то малюки з великим задоволенням розфарбують малюнки.

Собецька Т.Д. Курочка Ряба: за мотивами української народної казки/Т.Д. Собецька. – Рівне: ПП Дятлик М.С., 2014. – 16 с.

Підготувала Людмила Максимчук, провідний редактор РОБД